

# Initiation aux métiers de l'enseignement et de l'éducation (iMEE)

## FST

### S4 – L2

Responsable : Éliane PAUTAL  
 Mail : eliane.pautal@unilim.fr  
 Secrétariat : Aurélie BATTUT  
 Mail : aurelie.battut@unilim.fr

Intitulé du module	Durée	Descriptif	Intervenant.e.s	MCC
<b>Exploitation du stage</b> <i>Référente Sophie DUFOSSÉ</i>				
Exploitation du stage 1 <sup>er</sup> et 2 <sup>nd</sup> degré	4h	A partir des observations réalisées lors du stage de janvier, une réflexion collective est menée sur les compétences transversales que les professeurs des écoles font acquérir aux élèves	S. DUFOSSÉ C. MARTY A. DUPONT	Dossier par groupe
<b>MODULE 1</b>				
Animation scientifique	16h	Il s'agit de proposer aux étudiants lors de leur formation un contact avec la vulgarisation scientifique ou l'accompagnement scientifique. Dans le cadre d'une action de vulgarisation, les étudiants seront sensibilisés à l'importance du choix de langage pour communiquer des informations scientifiques.	S. GOUTIER	Oral
<b>MODULE 2</b> (Au choix)				
Le bruit, la voix, les apprentissages	10h	L'enseignant est confronté à une réalité qui dépasse les questions didactiques : on enseigne et on apprend rarement en silence. Il s'agit donc de comprendre la dynamique sonore de l'école, ses enjeux, ses conséquences et sa relation aux dispositifs et aux apprentissages. Enseigner est aussi une situation de communication qui utilise un outil extrêmement fragile : la voix. Ce cours alternera réflexion, écoutes et exercices de voix parlée en perspective avec l'environnement sonore scolaire.	D.HABELLION	Dossier par groupe
Théâtre pour l'enseignement	10h	Puisque l'enseignement implique de tenir le rôle d'enseignant, la théâtralité est une dimension indissociable du métier. Grâce aux outils que nous offre le théâtre, nous étudierons le rôle de l'enseignant du point de vue de sa représentation et de son image : sa	A. POUGET/ V.HUBERT-REYMOND	Oral individuel et compte rendu

## Initiation aux métiers de l'enseignement et de l'éducation (iMEE)

FST

**S4 – L2**

Responsable : Éliane PAUTAL  
 Mail : eliane.pautal@unilim.fr  
 Secrétariat : Aurélie BATTUT  
 Mail : aurelie.battut@unilim.fr

		voix, sa posture, son langage corporel, son regard... Autant de domaines explorés qui permettront de mieux maîtriser l'image de l'enseignant.		
Yoga pour le professeur	10h	<p>Le yoga réunit, dans une même pratique le corps et l'esprit. Il est une technique, une méthode qui donne les moyens d'agir sur le corps, sur les énergies, sur la respiration, sur les émotions et sur le mental. Le yoga est enfin un état, permettant de se confronter au quotidien de façon ajustée. Au cours de cet atelier, les mouvements et les postures proposés aideront à dénouer petit à petit les tensions musculaires par un travail en profondeur du corps tout entier. L'accent sera mis sur la respiration qui apporte une détente globale et durable.</p> <p>Des échanges et apports théoriques éclaireront les pratiques.</p>	H. HAGÈGE	Contrôle continu