

# Initiation aux métiers de l'enseignement et de l'éducation (i MEEF)

## FLSH- FDSE - FST

### S3 – L2

Responsable : Éliane PAUTAL  
 Mail : eliane.pautal@unilim.fr  
 Secrétariat : Aurélie BATTUT  
 Mail : aurelie.battut@unilim.fr

Intitulé du module	Durée	Descriptif	Intervenant.e.s	MCC
<b>MODULE 1</b>				
<i>Commun FLSH-FDSE-FST</i>				
Présentation et découverte des métiers de l'enseignement et de l'éducation. Méthodologie de l'observation. Préparation au stage de janvier <i>Référente Sophie DUFOSSÉ</i>	18h	Différents professionnels présentent les caractéristiques communes et spécifiques des métiers de l'enseignement et de l'éducation : professeur des écoles, professeur documentaliste, professeur de collège et de lycée, professeur de lycée professionnel, conseiller principal d'éducation, chef d'établissement. Les étudiants apprennent à réaliser et à interpréter des observations relatives au travail et au comportement des élèves, en préparation du stage, effectué en janvier dans le 1 <sup>er</sup> ou le 2 <sup>nd</sup> degré.	Professionnel.le.s de l'enseignement et de l'éducation	Dossier par groupe
<b>MODULE 2 (Un choix)</b>				
<i>Commun FLSH-FDSE-FST</i>				
Sociologie de l'enfant et de l'adolescent	12h	Dans ce cours seront évoqués les travaux sociologiques les plus importants concernant l'enfance et l'adolescence. Nous verrons comment le processus de socialisation contribue dès l'enfance puis à l'adolescence à la construction de l'identité sociale des individus.	S. VAQUERO	Écrit
Valeurs et missions de l'école	12h	Le droit français repose sur des principes qui ont été formulés dans un contexte historique précis, celui de la fondation de la III <sup>e</sup> République. Depuis la fin du XIX <sup>e</sup> siècle, c'est à l'école qu'il revient de transmettre et de faire partager ces principes et « valeurs de la République ». Il s'agira dans ce cours de s'interroger sur ces valeurs, sur leur histoire, et d'examiner les questions qui se posent aujourd'hui au sujet de leur transmission.	A. BATTUT	Écrit