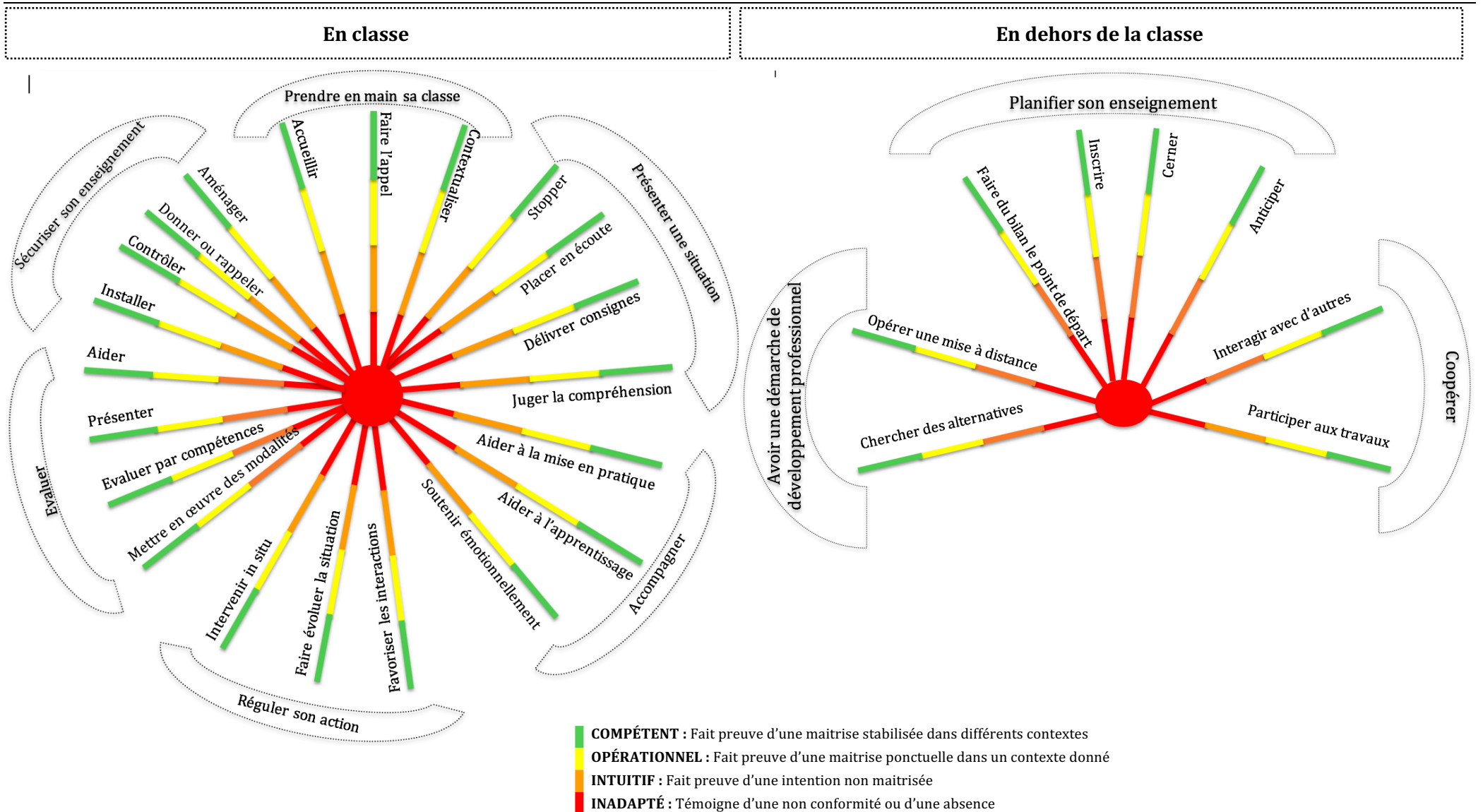


GESTES PROFESSIONNELS



En référence aux travaux de C. Gaudin, F. Perrot, S. Chalies, G. Escalié, J. Raymond. *Revue EPS n°363*, 2014 - S. Chalies, J. Raymond. *Revue EPS n°330*, 2008.

DANS LA CLASSE	SECURISER SON ENSEIGNEMENT	Aménager son enseignement en fonction des élèves (ex : zones de travail, matériels, formes de groupement)	Donner ou rappeler les consignes de sécurité (ex : à l'oral, fiche atelier, démonstration)	Contrôler l'activité des élèves in situ (ex : être attentif aux prises d'initiatives des élèves)	Installer un climat de classe favorable à la sécurité affective des élèves (ex : bannir les moqueries)
	PRENDRE EN MAIN SA CLASSE	Accueillir les élèves (ex : « bonjour », faire la transition avec le cours précédent)	Faire l'appel administratif et « humain » (ex : se soucier de l'état de tel ou tel élève)	Contextualiser la leçon dans « l'historicité » du cycle ou de la séquence (ex : inscrire l'objectif de la leçon dans la continuité du travail réalisé par les élèves la leçon précédente)	
	PRESENTER UNE SITUATION	Stopper le travail des élèves (ex : savoir se placer pertinemment pour mieux contrôler les élèves difficiles)	Placer les élèves dans une situation d'écoute (ex : obtenir le silence en responsabilisant les élèves, varier les supports)	Délivrer les consignes aux élèves (ex : savoir ordonner la délivrance en fonction des capacités des élèves)	Juger de la compréhension des consignes par les élèves (ex : s'engager dans un questionnaire adapté, faire reformuler, faire démontrer)
	ACCOMPAGNER LES ELEVES EN ACTION	Aider à la mise en pratique des élèves dans la situation présentée (ex : accompagner les élèves dans leurs actions en les orientant, en répétant les consignes)	Aider à l'apprentissage des élèves (ex : Répéter au moment opportun les contenus préalablement délivrés, faire avec l'élève)	Soutenir émotionnellement les élèves dans leur apprentissage (ex : discuter, rassurer, encourager, valoriser)	
	REGULER SON ACTION	Intervenir in situ auprès d'un élève, d'un groupe ou de la classe (ex : feedbacks, délivrer de nouveaux contenus plus adaptés tant aux élèves en réussite qu'en difficulté)	Faire évoluer ou changer l'exercice (ex : l'aménagement, les contenus, les outils)	Favoriser les interactions entre élèves (ex : tutorat, projet collectif)	
	EVALUER	Mettre en œuvre des modalités diversifiées d'évaluation (ex : évaluation diagnostique, évaluation formative, co-évaluation, auto-évaluation, évaluation sommative)	S'inscrire dans une démarche d'évaluation par compétence (dont le SCCC) et la distinguer de la notation	Présenter les modalités d'évaluation aux élèves à l'oral ou à l'aide de supports (ex : fiches, outils numériques, tableau)	Aider les élèves à s'approprier et à manipuler les outils d'évaluation
EN DEHORS DE LA CLASSE	PLANIFIER SON ENSEIGNEMENT	Faire du bilan le point de départ de la planification de la leçon suivante (ex : réorienter, ralentir, accélérer, modifier) sa trame de leçon selon les difficultés observées	Inscrire son action d'enseignement dans le projet de séquence/cycle/classe (ex : structurer son enseignement), les attentes institutionnelles (ex : programmes, évaluations) et les projets (ex : EPLE, disciplinaire)	Cerner les besoins des élèves dans son action (ex : contenu adapté, style pédagogique privilégié)	Anticiper les réactions des élèves (ex : prévoir des variables, des remédiations)
	AVOIR UNE DEMARCHE DE DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL	Opérer une mise à distance vis à vis de ses pratiques professionnelles (ex : questionner ses choix didactiques, remettre en cause ses méthodes pédagogiques)	Chercher des alternatives ou des innovations professionnelles (ex : tirer profit de l'expertise de ses collègues, se documenter, suivre des formations)		
	COOPÉRER	Interagir avec d'autres : équipes disciplinaire et pluridisciplinarité ; autres professionnels de l'EPL (ex : CPE, infirmière) ; parents ; partenaires extérieurs	Participer aux travaux de structures dans et en-dehors de l'EPL (ex : FSE, CA, commission municipale, association de quartier)		